

推薦老師姓名：劉鈞泰老師

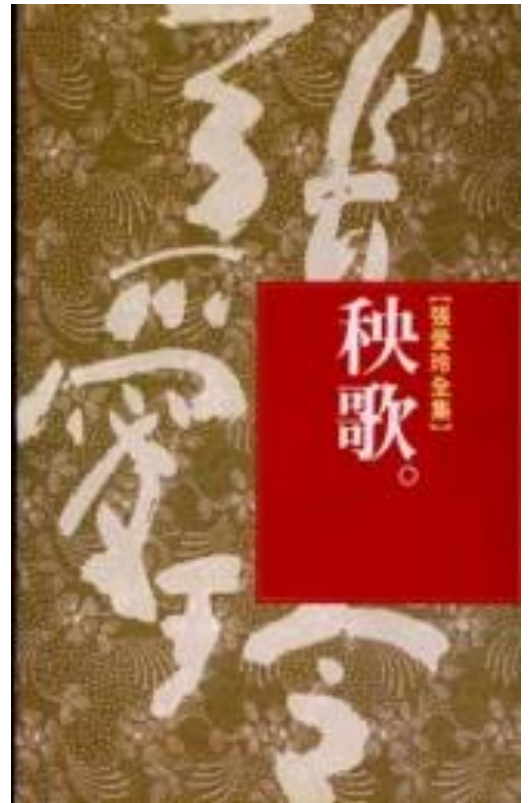
書籍名稱：《秧歌》

作者/編者：張愛玲，著名中國小說家

分享感言：

我要寫的書，是張愛玲的《秧歌》。「秧歌」，是一種北方農村間流行的踏歌，後來泛指「田間工作者所唱的歌」¹。近代以來，「秧歌」通常出現於農村的喜慶節日，但張愛玲筆下的「秧歌」沒有帶出半點歡天喜地的感覺，反而透出一絲絲的寒意。

故事圍繞的是 1950 年代初新中國政府實施土地改革後金根一家的生活。張愛玲利用金根一家告訴我們，在那個年代，不管人們有多不滿、有多飢餓、有多窮困，都要歡歡喜喜地唱著秧歌跳著舞，歌頌和讚美著國家帶給他們的「新時代」和「新世界」，因為對當時的民眾來說，這是一條保命的路，沒有事情比活著更重要。同學，生命是很珍貴，但這樣對自己和國家的未來好嗎？若我們將《秧歌》放在歷史洪流之中，便能發現它只是 1978 年前新中國歷史的上半集。結局如何呢？歷史告訴我們，中國最終出現餓殍遍野的景象。同學啊，誠實和明辨是非是十分重要和可貴的！因為這不單關係到個人誠信問題，更重要的是，遮掩種種事實，最終只會為自己和他人帶來嚴重災難，這些正是張愛玲的《秧歌》和歷史告訴我們的最重要訊息啊！



¹ 見《國語辭典》中有關「秧歌」的條目：<http://dict.revised.moe.edu.tw/cgi-bin/cbdic/gswweb.cgi?ccd=FPE07d&o=e0&sec=sec1&op=v&view=0-1> (2018 年 9 月 23 日瀏覽)。